

Logopedia Escolar Digitalizada

(Uso de las Tecnologías en el tratamiento de la logopedia)
Informe Cnice - 18

Gaspar González Rus

Albacete, julio 2009

www.recursosbajocoste.es



La presente comunicación es el resultado de 4 años de trabajo investigando, documentando y aplicando las nuevas tecnologías y los nuevos productos en el tratamiento de la logopedia

El informe 18, está disponible gratuitamente en
http://ares.cnice.mec.es/informes/informe_18.html



Prólogo: Joaquín Fonoll y Felipe Retortillo.

I. ¿PODEMOS HACER USO DEL ORDENADOR EN EL TRATAMIENTO LOGOPÉDICO?

1. ¿PODEMOS UTILIZAR EL ORDENADOR EN EL TRATAMIENTO LOGOPÉDICO?

1.1. ORDENADOR SÍ O NO

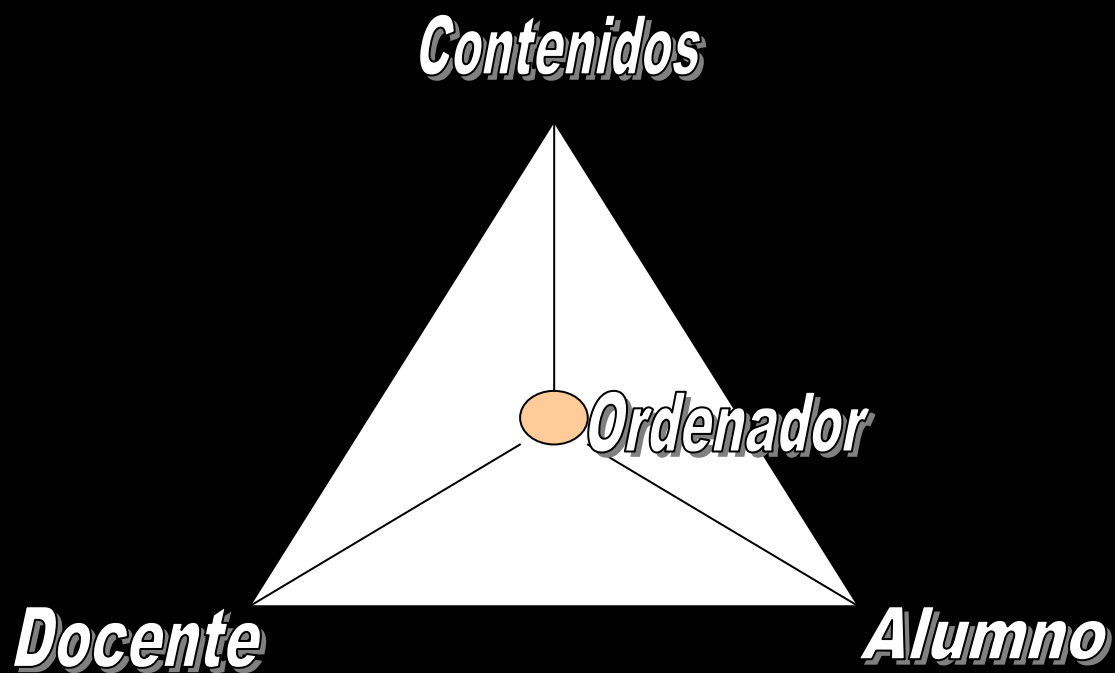
1.2. APORTACIONES DEL ORDENADOR A LA LOGOPEDIA

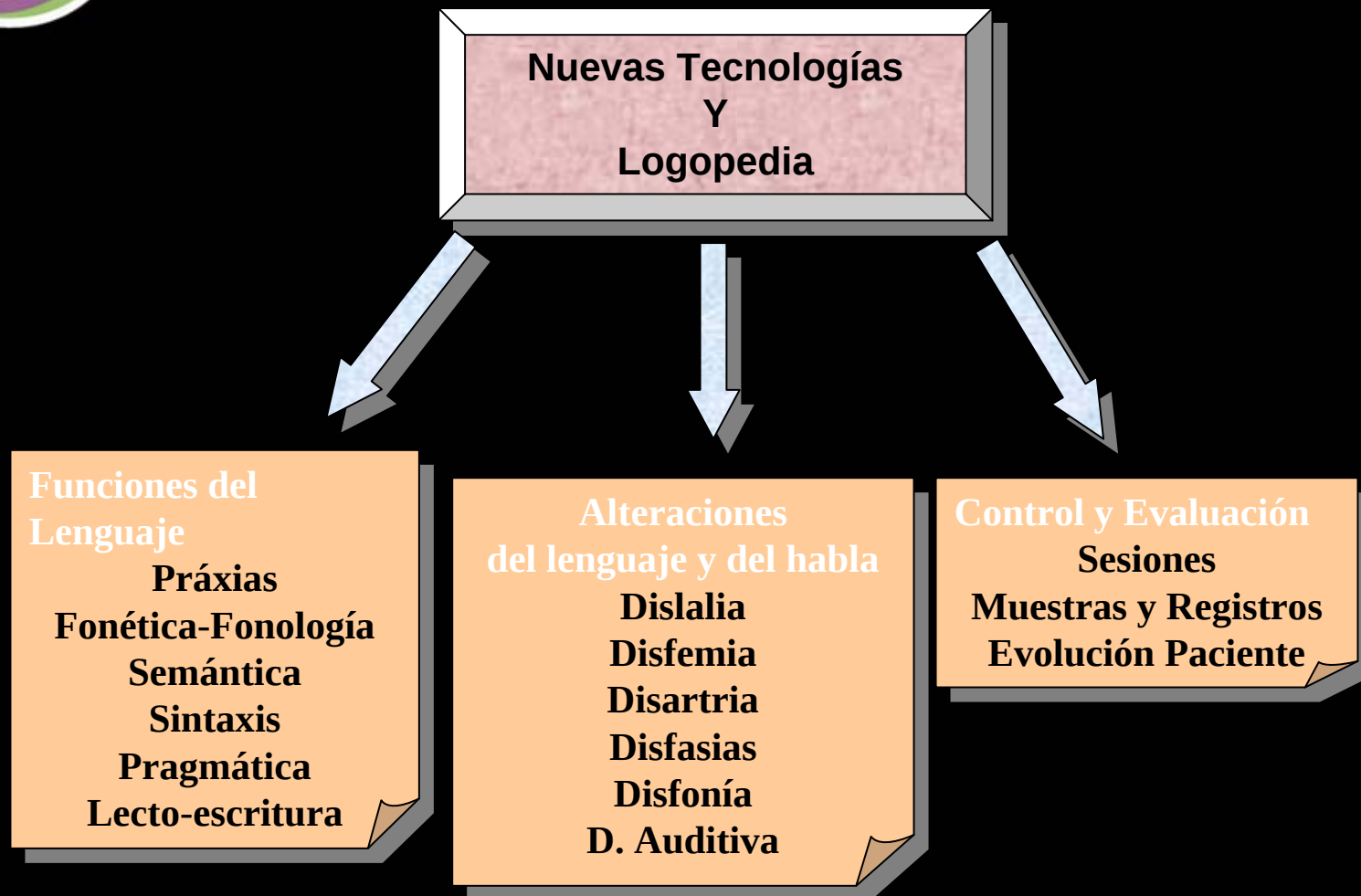
1.3. ÁMBITOS DE INTERVENCIÓN

1.4. PAPEL DEL LOGOPEDA EN EL USO DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS



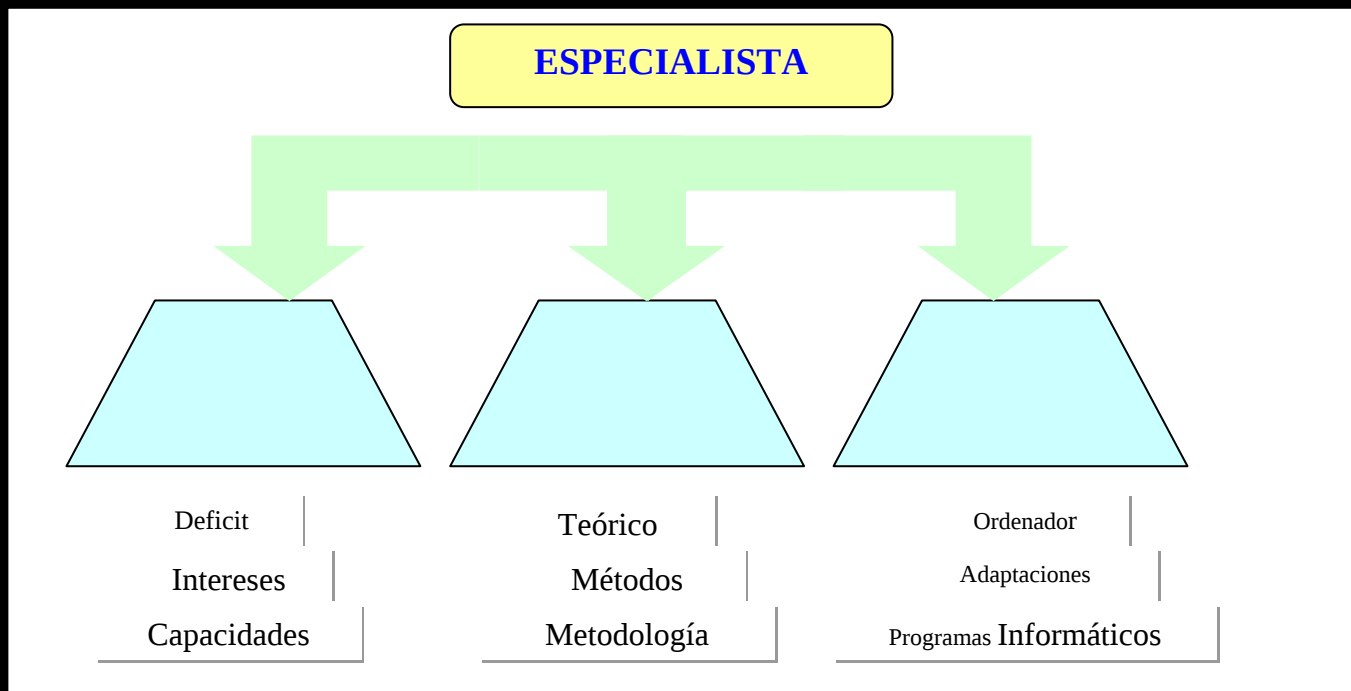
J. Havlik, 2000







Martín-Laborda, R (2005) cambios de las tics en los procesos de enseñanza





2. INTERVENCIÓN LINGÜÍSTICA: APLICACIONES PARA SU DESARROLLO



2.1. REQUISITOS PREVIOS

2.2. DESMUTIZACIÓN

2.3. ARTICULACIÓN FONOLÓGICA Y FONÉTICA

2.4. SEMÁNTICA

2.5. MORFOSINTAXIS

2.6. LECTO-ESCRITURA

2.6.1. Métodos de enseñanza de la lecto-escritura: normas y características

2.6.2. Procedimientos de acceso al léxico

2.6.3. Según el método de aprendizaje de la lecto-escritura o de acceso al léxico

2.6.4. Según el desarrollo y adquisición del proceso grafomotriz

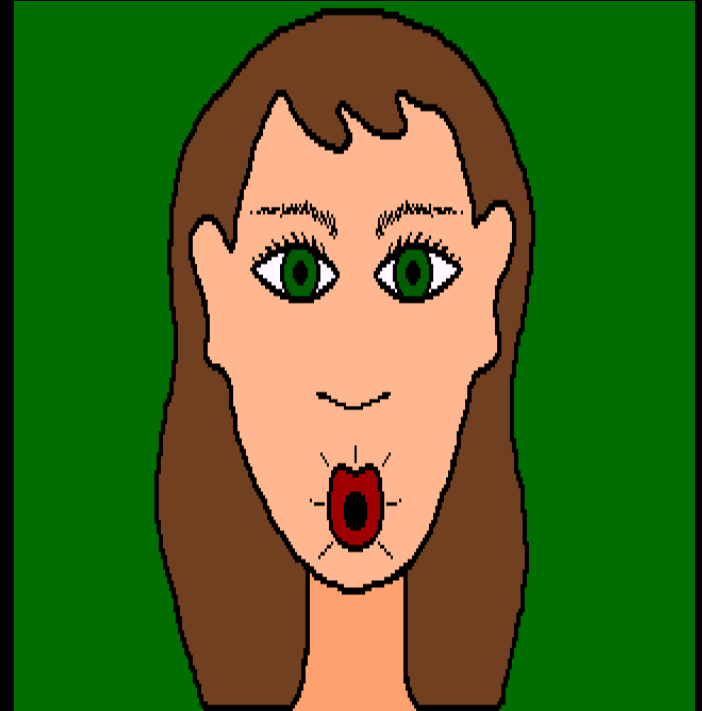
2.6.5. Composición Escrita

2.6.6. Integración Gramatical y Metafonología

2.6.7. Desarrollo de la Comprensión Lectora

2.7.PRAGMÁTICA

Ejercicios logocinéticos
Práxias
Tiempos respiratorios





Discriminación auditiva

*presencia/ausencia del sonido
reconocer y diferenciar sus cualidades
características del sonido
asociarlo con la fuente
elemento rítmico
memoria secuencial auditiva
reconocimiento e identificación fonológica*

2.2. DESMUTIZACIÓN.

➡ *presencia/ausencia del sonido*





- ➡ *características del sonido y asociarlos con la fuente.*
- ➡ *elemento rítmico*
- ➡ *memoria secuencial auditiva*

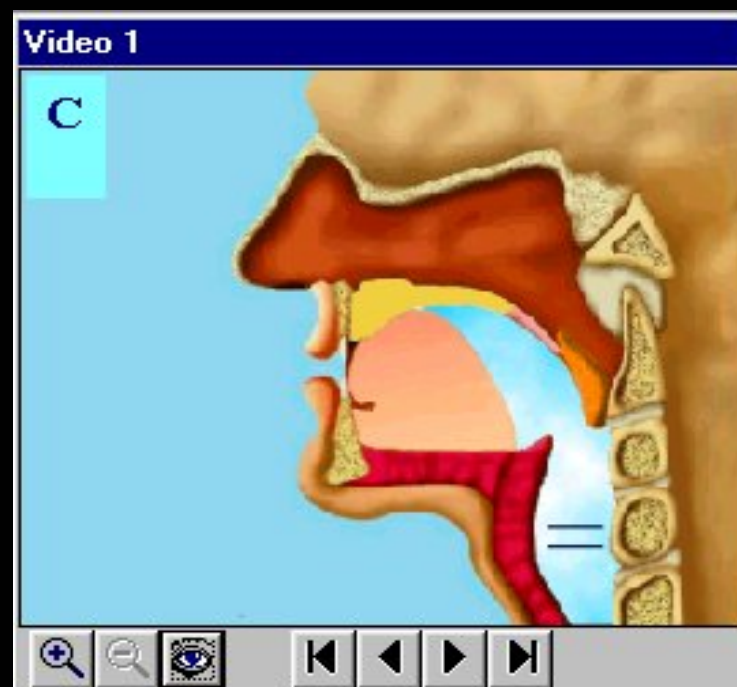


2.3. ARTICULACIÓN FONOLÓGICA Y FONÉTICA.

La precisión del fonema

Contraste del fonema

Visualización del fonema



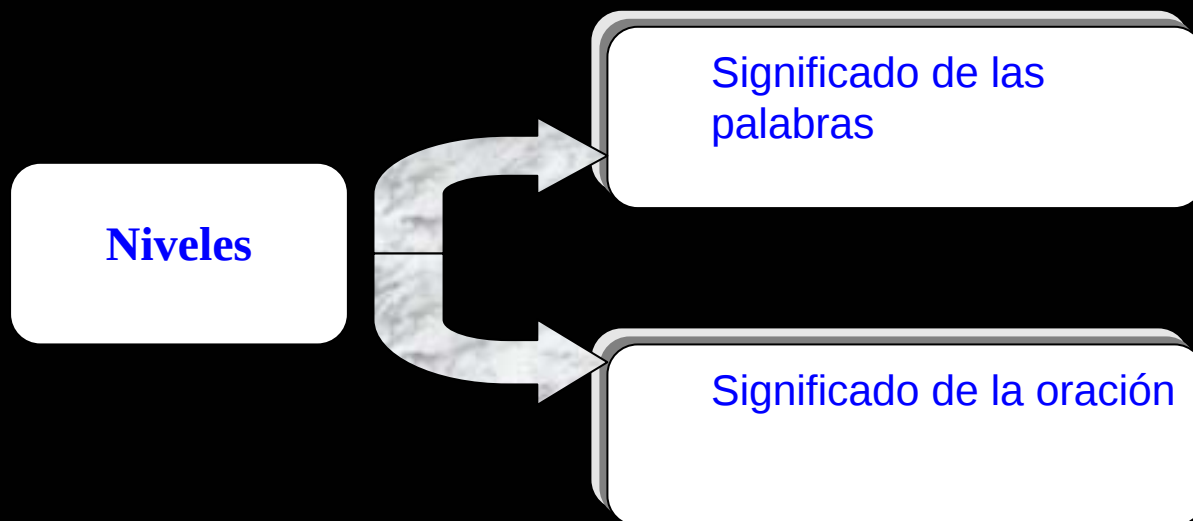


Sausure, A





Cabré, 1985



1. Relacionar el significado con el significante

tema

589x430

1. casa
2. profesiones
3. alimentos
4. colegio
5. vacaciones
6. ropa
7. animales
8. contrarios
9. verbos
10. juguetes
11. cuerpo humano
12. la calle

Pequeabecedario
Español es Fácil
Fono
Escucha
ALES
Juega con las Palabras
La Magia de las Letras



Ordenar dibujos o imágenes para componer frases



mamá



pinta



la pala

la pala pinta mamá



Relacionar una frase con una imagen

Mi carro y mi muñeca

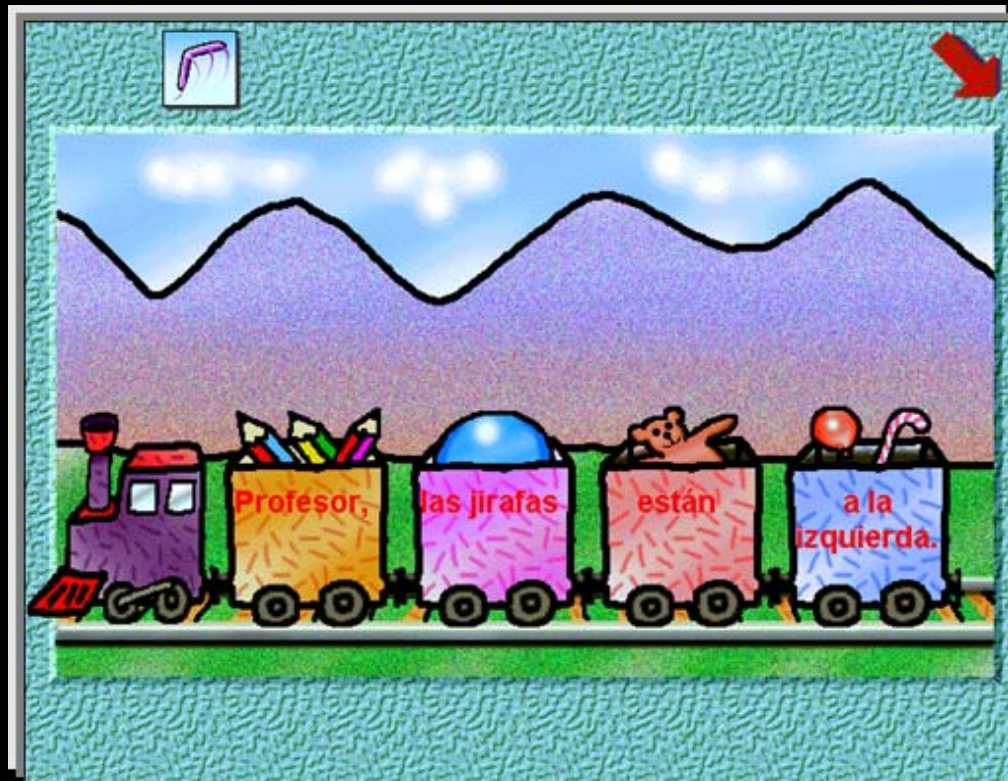
Una paella de arroz y pollo

El gorro de Curro es rojo





Colocar correctamente los elementos de la frase





Identificar los elementos de la oración

La muchacha viajaba sola en el tren.

DETEN. NOMBRE VERBO ADJET. PREP. LT LT

Nombre
Verbo
Adjetivo cal.
Pronombre
Determinante
Adverbio
Preposición

Cristian

2.4. LECTOESCRITURA

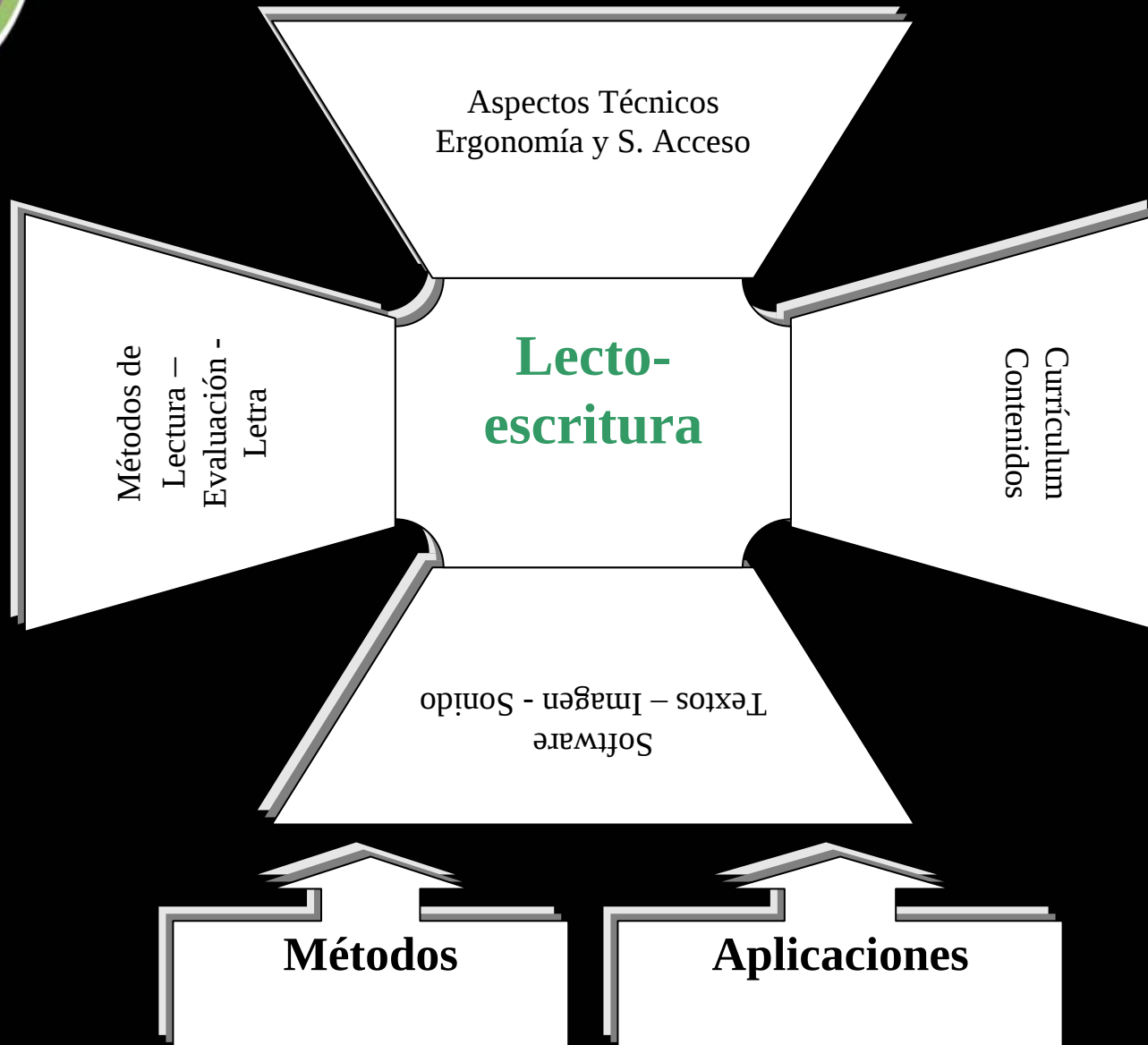
Mayer:

Reconocimiento de fonemas

Decodificación de palabras

Acceso al Significado

Integración de la oración



- 1 mejorar la accesibilidad de los niños con dificultades motoras para afrontar el aprendizaje de la lectura



 Disponen de la opción de trabajar de forma directa con pulsadores

2 Analizando el tratamiento que se le da a la imagen y al sonido en el programa

-  Sobrecarga de textos en la pantalla
-  Presencia verbal (orientativa, guiada, dirigida)
-  Control del volumen
-  Personaje o Lazarillo que nos guíe

-  Inclusión de contenidos curriculares adaptados a cada nivel
-  Se desarrolla sobre los Niveles Curriculares y/o C.Básicas

1. El aprendizaje fonológico y/o grafémico ha de ser el de alcanzar el trabajo con todas y cada una de las letras.
2. Los fonemas deben enseñarse de forma secuencial y creciente



3. Selección de tipos de letra

4. Evaluación individualizada

Resultados

Fechas

Aug 2002 Aug 2002

Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat	Sun
29	30	31	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	1
2	3	4	5	6	7	8

Desde: 01/08/2002

Hasta: 28/08/2002

Alumnos

☒ Todos los Alumnos

☐ Alumno determinado

Inicial

Tipo de Ejercicio

☒ Ordena Palabras

☐ Busca letras

☐ La Letra Secreta

☐ ¿Quién Falta?

☐ ¿Dónde Estoy?

☐ Completa El Abecedario

☐ Clasifica Letras

☐ El Cazador de Letras

Actualizar Salir Imprimir

Nombre	Configuración	Fecha	Tipo de Letra	Nº Ejercicios	Tipo Ejercicio	Ayuda

Orden de los datos

... requisitos enriquecedores que debieran reunir:



5ª Herramientas que posibiliten la accesibilidad del alumno



La selección de una misma actividad (motóricos o visuales), según el botón activado, sin que suponga alteración del contenido.

... requisitos enriquecedores que debieran reunir:

- 6ª Contener ejercicios de control de la lectura: inferencial y velocidad
- 7ª Personalización de la sesión de trabajo: vocabulario, frases y textos abiertos

Oraciones

SONIDO NUEVO: Introduzca el nombre del fichero de sonido sin extensión y pulse hoja para grabarlo.
SONIDO EXISTENTE: Seleccione uno de los existentes en el cuadro de sonidos.

Sujeto

Verbo

Predicado

Imagen

Editar Sonido

Activa: ☒ Imagenes existentes: Sonidos existentes:

abeja.bmp abejamiel.bmp abrido.bmp abuelacose.bmp abuelopelo.bmp

abeja.wav abrido.wav abuelacose.wav abuelopelo.wav alfombra.wav

Dibujar

Partes de la Frase

La imagen puede ser seleccionada de entre una lista

Selección del sonido de entre una lista

... requisitos enriquecedores que debieran reunir:



8ª Disponer de material complementario



9ª Unos criterios de evaluación flexibles

Control de evaluación de la actividad

*Nº Palabra
Solución*

2

*Nivel de
dificultad*

1

- 1 - Letras
- 2 - Sílabas 2 letras
- 3 - Sílabas Dificiles
- 4 - Palabras fáciles
- 5 - Palabras difíciles



||

1. Según el método de aprendizaje de la lecto-escritura

- los errores son debidos a las dificultades en el uso y utilización de las reglas de conversión fonológica
- Se establecerá el mismo modelo de actividades en cada una de las letras



- ▶ la vocalización
- ▶ construcción de la sílaba
- ▶ localizar los vocablos
- ▶ construcción de la palabra
- ▶ significado de las palabras
- ▶ construcción de las frases
- ▶ completar frases
- ▶ dictado

-  El significado o la relación existente entre la imagen gráfica (dibujo) y su representación gráfica (trazado de la letra), se puede ver acompañada de la presencia indirecta del elemento sonoro



Se presentan frases

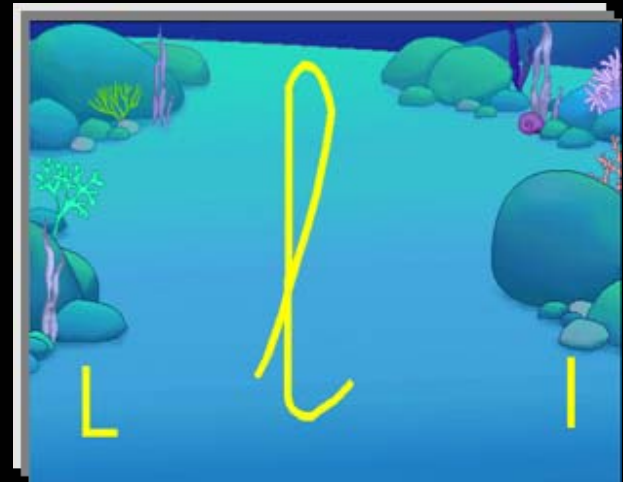
Se visualizan grafías y sonidos

Construir palabras

Frases sin separaciones



Visualización del proceso de su trazado Escribir



3. Integración Gramatical y Metafonología

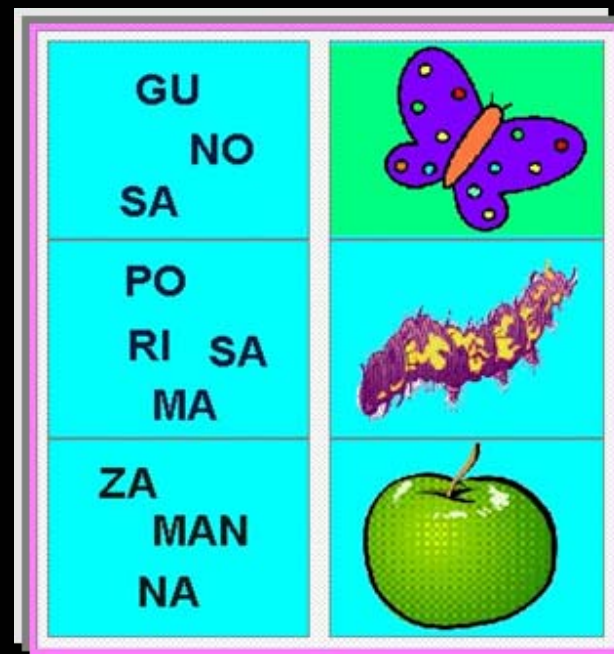
Relacionar sílabas aisladas

Completar textos mutilados

Reconocer nuevas palabras

Relacionar dibujos con oraciones

Separar los elementos de las oraciones





¿Qué apartados contemplaría la pragmática?

Intención Comunicativa (signos paralingüísticos, mímicos o gestuales).

Contexto.

Variación de Frases.

Actos de locución

la pronunciación de las frase

Actos Proposicionales

producción de frases significativas

Actos de ilocución

realización de las frases que los
contienen

Actos de perlocución
mediática

modifican las conductas del oyente



III. INTERVENCIÓN LOGOPÉDICA SEGÚN LA DEFICIENCIA QUE PRESENTA EL ALUMNO

3.1. DEFICIENCIA AUDITIVA

- 3.1.1. Discriminación Auditiva
- 3.1.2. Lenguaje Oralista: Lectura Labial o LabioFacial
- 3.1.3. Lenguaje Signado: Dactilología
- 3.1.4. Lenguaje Signado: LSE y LSC
- 3.1.5. Comunicación Bimodal
- 3.1.6. La Palabra Complementada
- 3.1.7. El proceso lecto-escritor en el Deficiente Auditivo

3.2. DISLALIAS

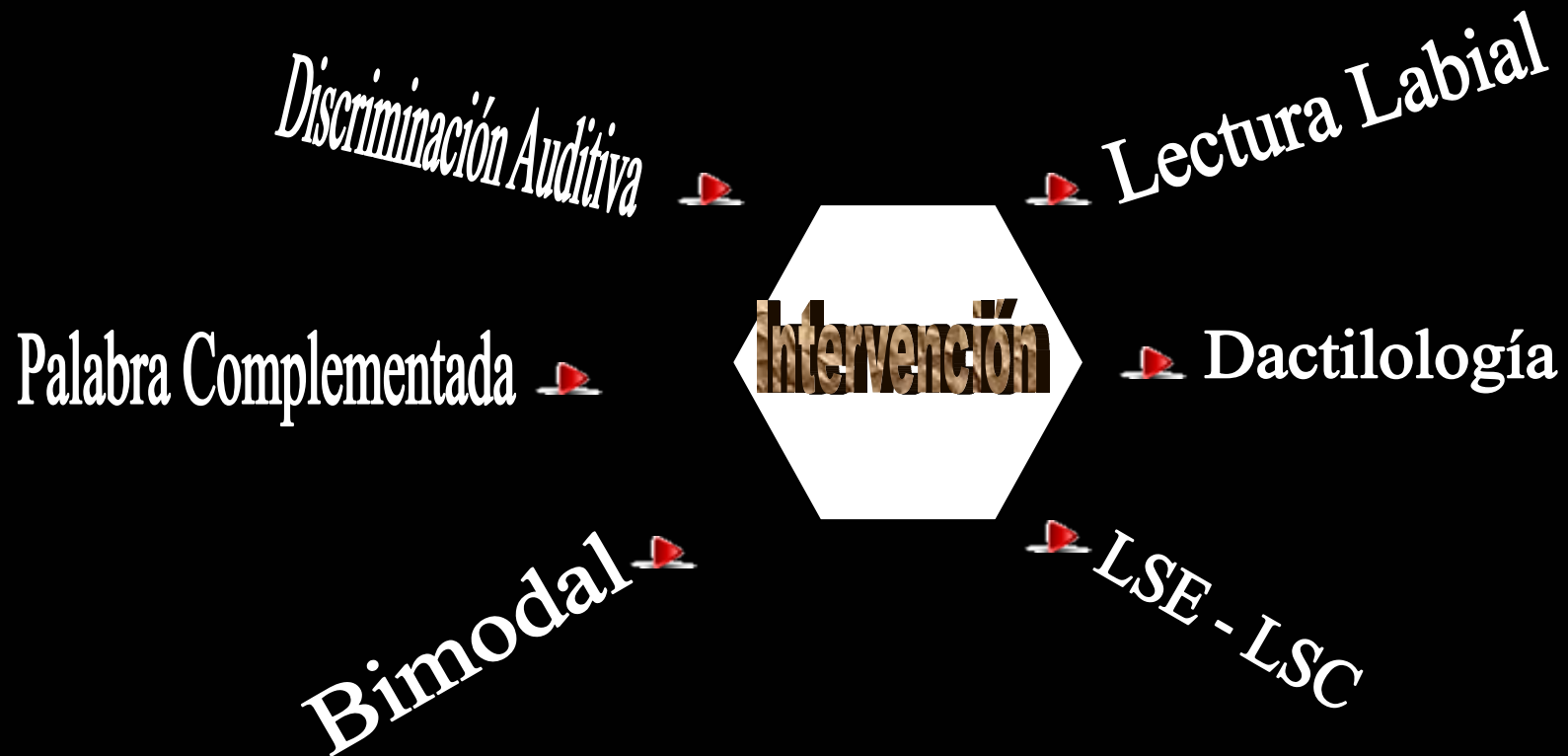
3.3. DISFEMIAS

3.4. DISFONÍAS

3.5. PARÁLISIS CEREBRAL: DISARTRIAS Y COMUNICACIÓN NO VERBAL

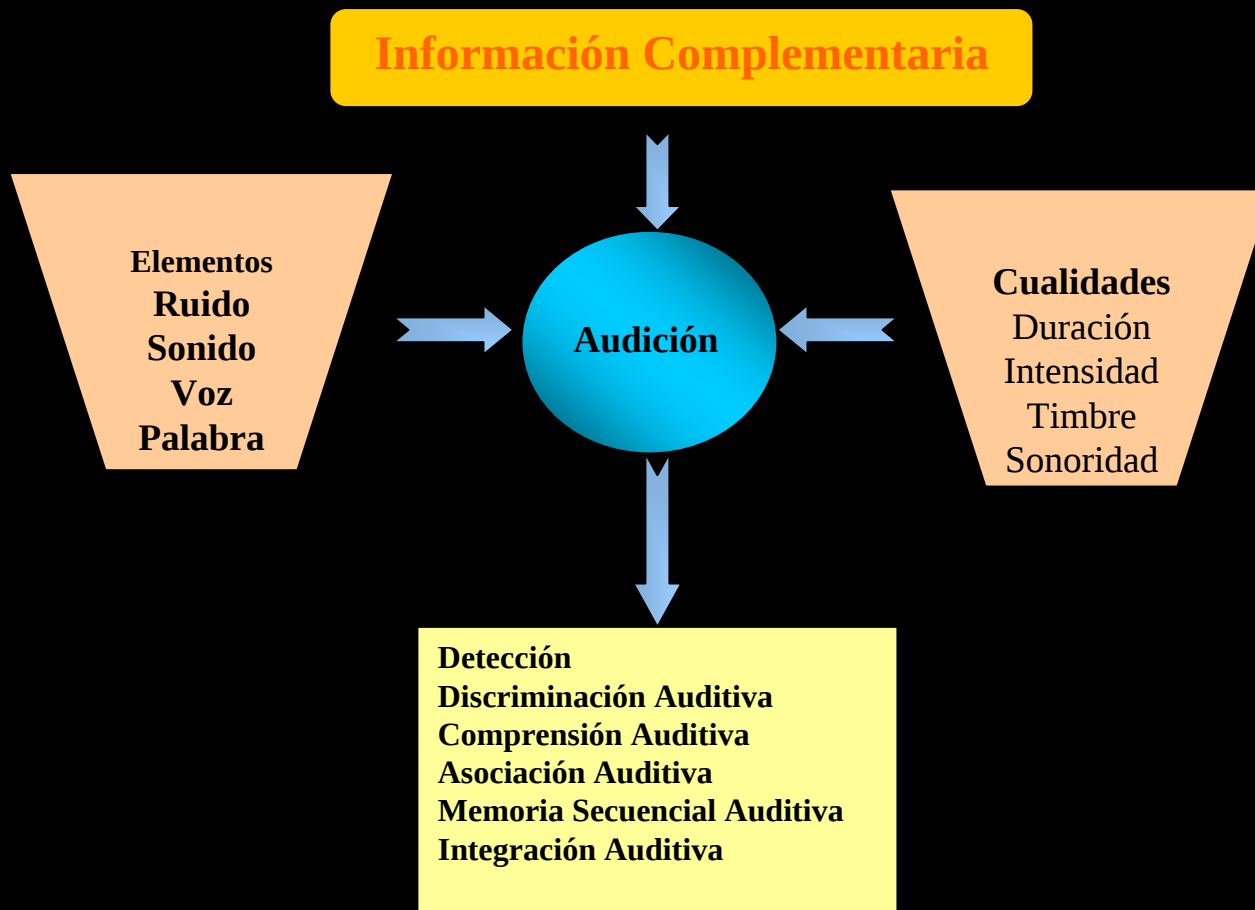
3.6. TEA: TRASTORNO DE ESPECTRO AUTISTA

3.7. AFASIAS





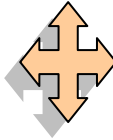
Discriminación Auditiva





Di,
Pequeabecedario
SEDEA

Lectura Labial
Punto de Articulación



Restos Auditivos
Modo de Articulación

Deberán cumplirse 4 aspectos didácticos según A. Cecilia Tejedor:

-  Ayuda lexicológica.
-  Ayuda ideológica ofrecida por el contexto
-  Ayuda sintáctica de la forma y estructura de la frase.
-  Ayuda mímica facial.



Se deberá tener en cuenta:

Incluyen el alfabeto dactilológico como elemento informativo

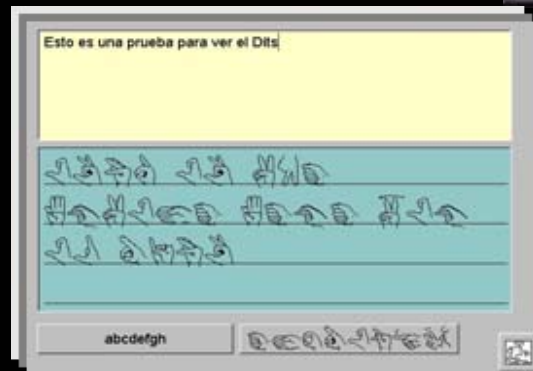
**Signos 97/98,
A signar, Dilse
y Signe 2**

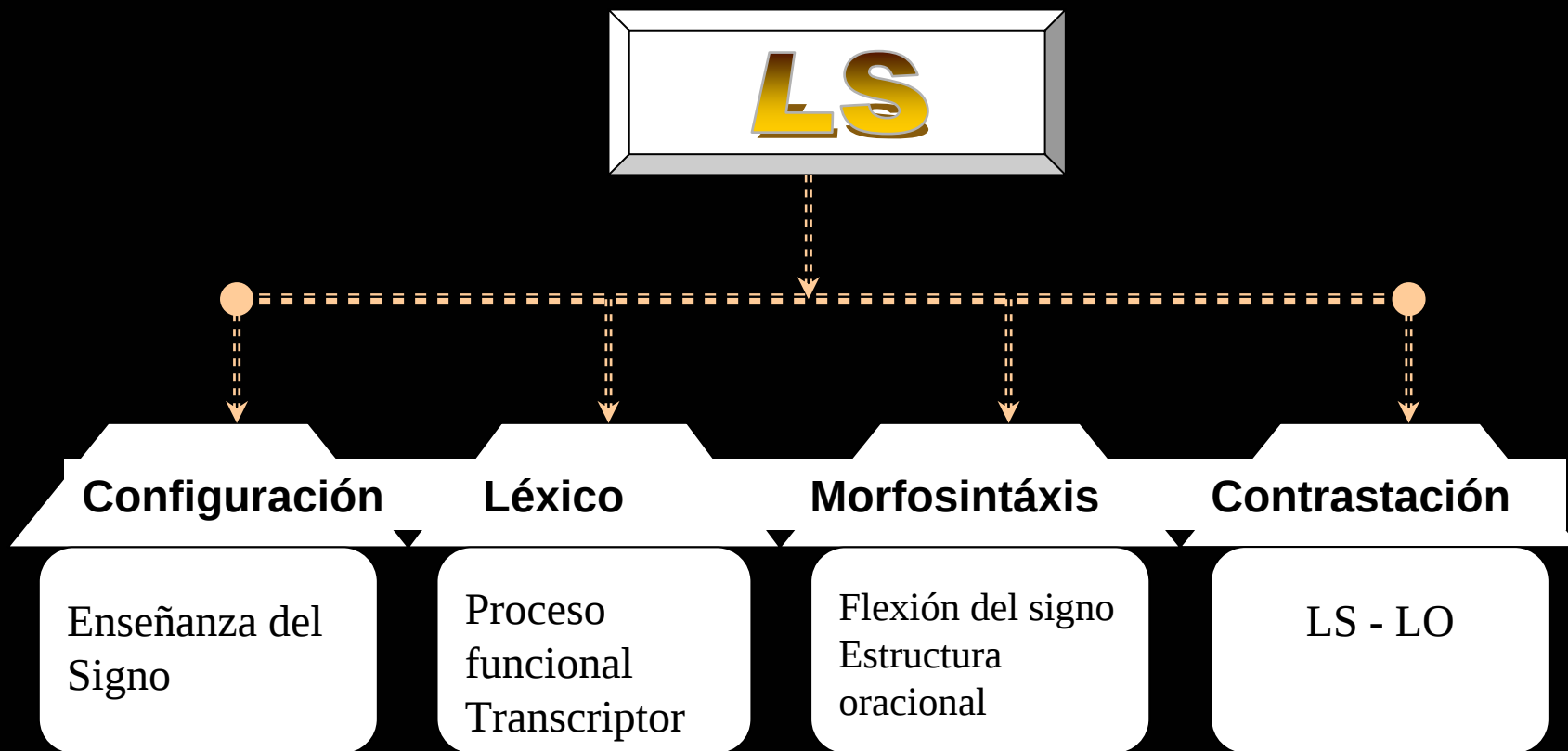
Ofrecen conocimiento o práctica de dicho sistema.

LSC

Para aprender

Dits







Aspectos a observar

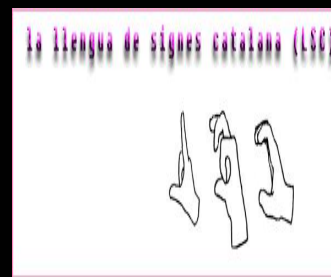
Configuración



Léxico



Morfosintaxis



Contrastación



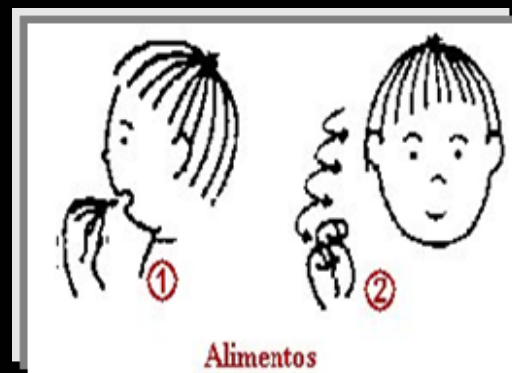
Buscaremos

Descripción

Léxico Signado

Complemento a
Textos y Frases

Control y Evaluación



Buscaremos

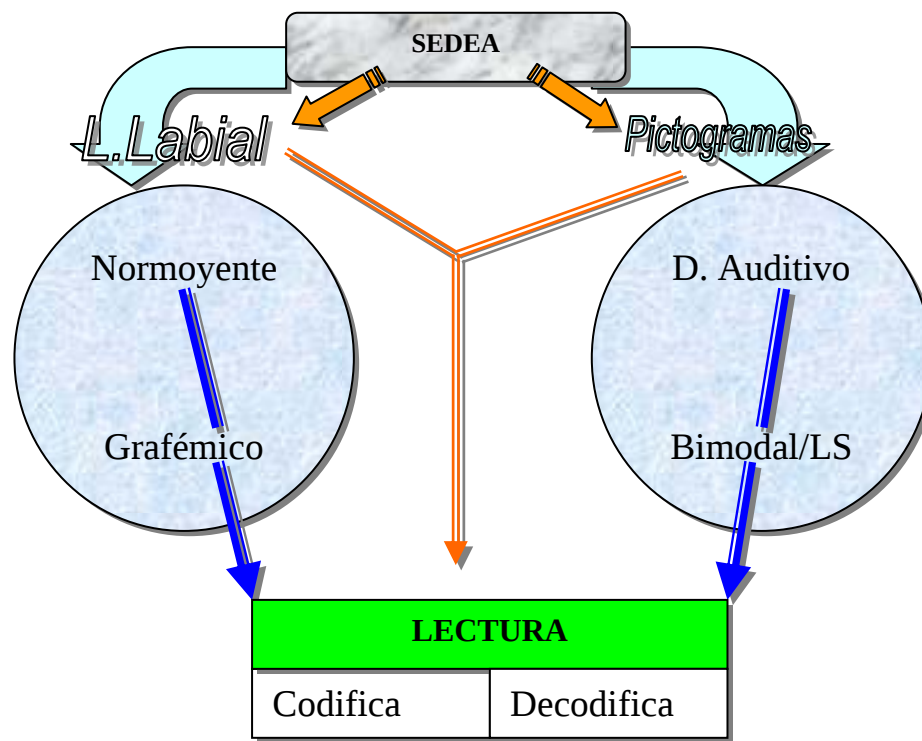
Descripción

Léxico Signado

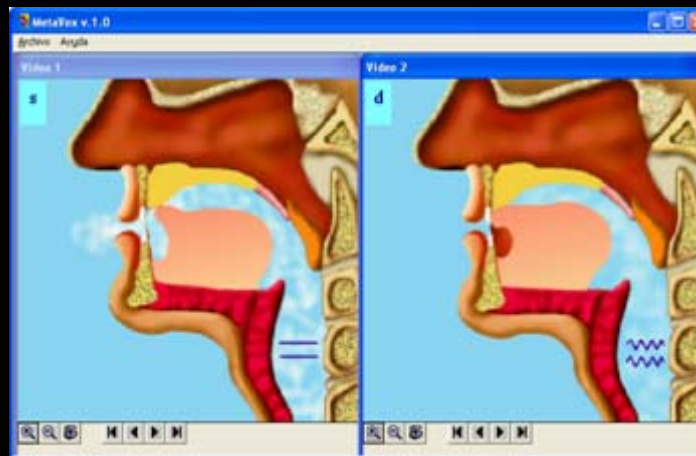
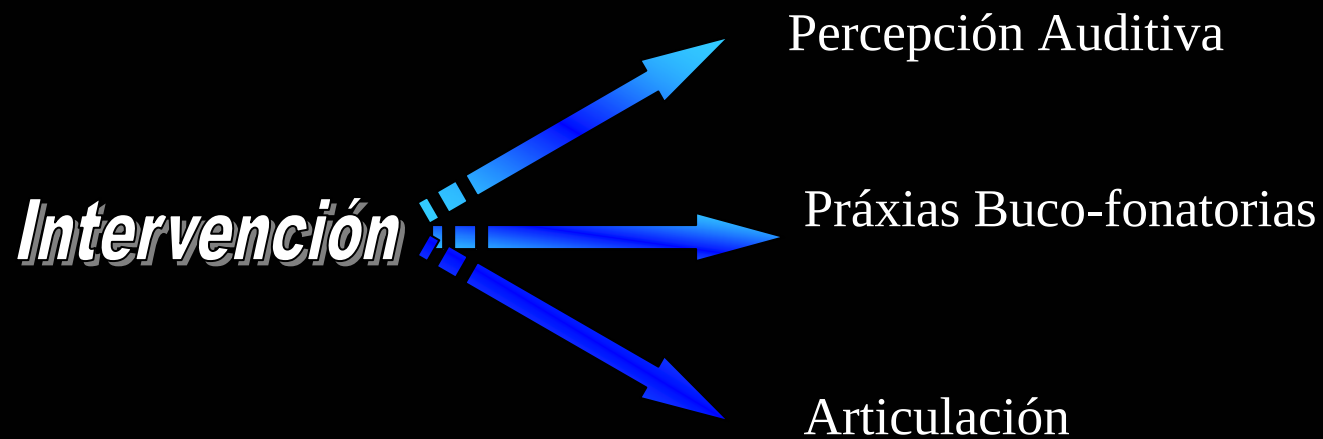
Complemento a
Textos y Frases

Control y Evaluación





Ej: intervención lectoescritora centrada en una información multisensorial compleja y selectiva



Disfemias

Nivel Corporal-Respiratorio

Respiración

Relajación

Nivel Conductual

Psicoterapéutico

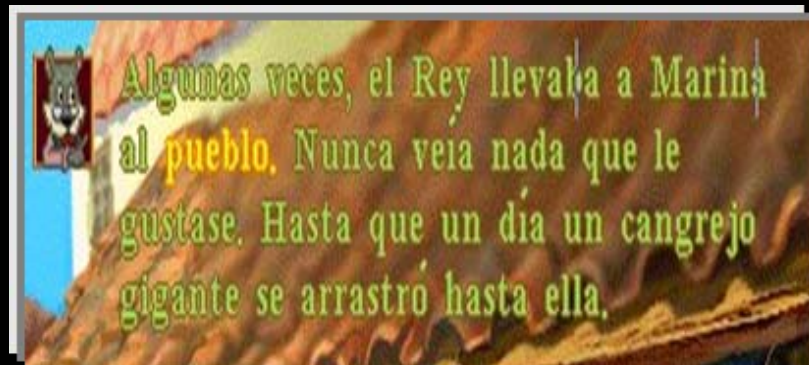
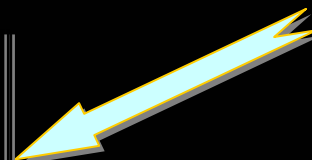
Nivel Lingüístico

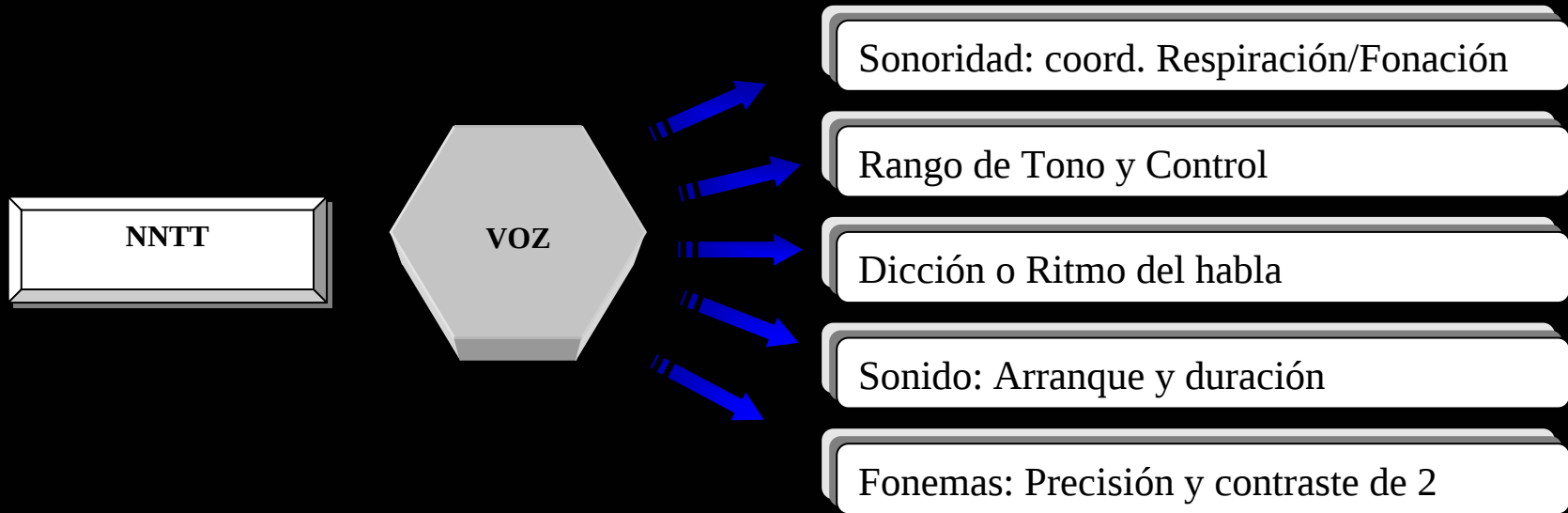
Articulación-Vocalización

Lectura

Otras técnicas

NNTT





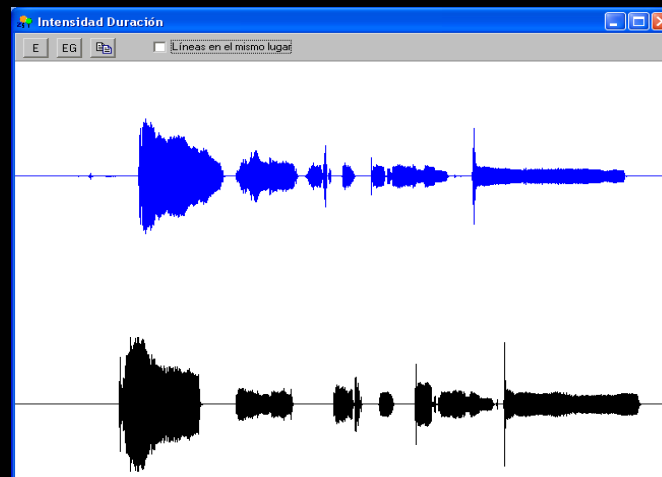
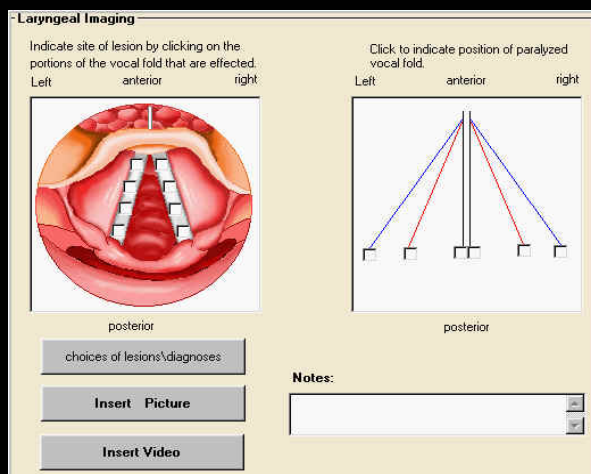
Actuación

Ataque Vocal

Duración del Sonido

Control de Intensidad y Tono

Precisión del fonema



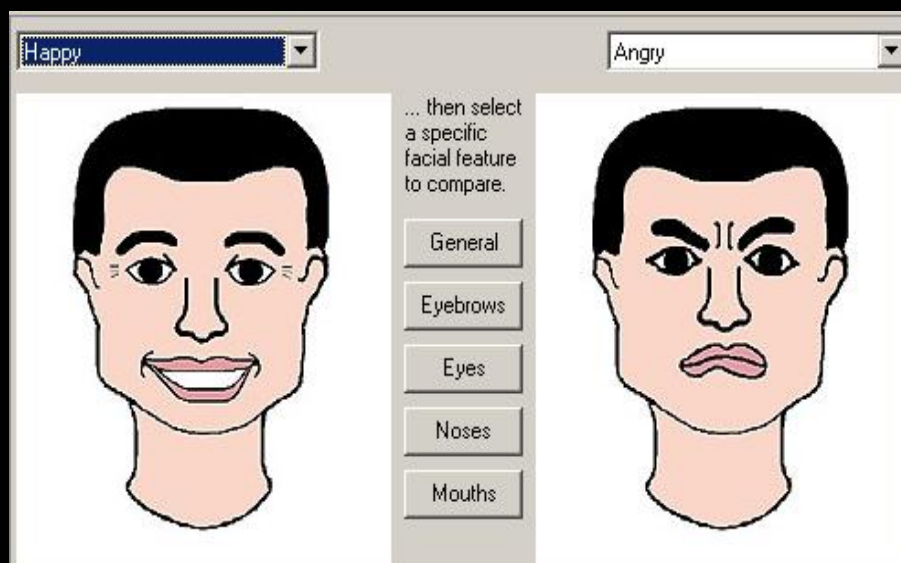


Alteraciones del Lenguaje Gestual y Mímico

Alteraciones del lenguaje productivo, verbal o no verbal:

Alteraciones del Lenguaje Comprensivo

De los Procedimientos de Trabajo





III. INTERVENCIÓN LOGOPÉDICA SEGÚN LA DEFICIENCIA QUE PRESENTA EL ALUMNO

3.8. SISTEMAS AUMENTATIVOS DE COMUNICACIÓN

3.8.1. SPC

3.8.2. Bliss

3.8.3. Comunicación Total de Benson Schaeffer

3.8.4. Minspeak

3.8.5. Rebus

3.8.6. Herramientas Polivalentes CAA

3.8.7. Comunicadores Verbales y Parladores

3.9. DESARROLLO DE LA SESIÓN



SPC

Haciendo uso de pulsadores

Aprendizaje lúdico

Léxico y Símbolos

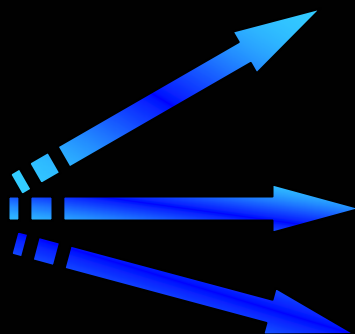
Trabajar con frases

El cerdito pequeño que era muy juguetón se hizo una casa de paja para terminar pronto y poder ir a jugar que era lo que más le gustaba.

El	cerdito	Pequeño	Construyó	una	casa	de	Paja



Bliss



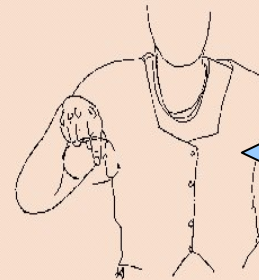
Conversión en símbolo pictográfico

Elaboración de paneles

Potenciadores del Sistema Bliss



Ventana del Video



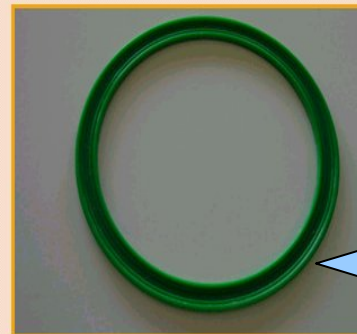
Area del Signo

Texto Descriptivo

Pedo índice señala hacia abajo haciendo un círculo en dos movimientos.

Léxico

ARO



Fotografía del Sigdo.

Fuente: Manuel Gómez Villa, Toñi Rebollo y otros en “Diccionario Multimedia de Signos Schaeffer: instrumento de apoyo para las necesidades especiales en el área de comunicación y lenguaje”. Congreso Tecnoneet 2002.



Accesibilidad al Símbolo



Predictor de imágenes y frases



Pantallas Dinámicas

Inclusión de Mensajes Verbales

Fácil manejo del Interfaz



dormitorio

Parte de la casa donde
está la cama

armario

Habitación con ropa. (Se
sustituye por casa +

pijama

Ropa para dormir



características que le confieren identidad propia:
Representaciones gráficas de conceptos, ideas y palabras.
Disponen de una estructura esquemática.
Indicadores gramaticales.

The screenshot shows the 'Administrar Listas de Palabras' panel of the Rebus software. The interface includes several sections:

- Lista de Palabras:** A section on the left with fields for 'Nombre del Archivo' and 'Entradas' (set to 0). It contains buttons for 'Abrir', 'Guardar', 'Guardar como', 'Nuevo', 'Ordenar', and 'Archivo de Texto'.
- Palabra:** A central section with a 'Palabra' input field and buttons for 'Orden con F12', 'No Mostrar Símbolo', and 'Mostrar Símbolo'.
- Gráfico:** A section below 'Palabra' featuring a grid of boxes for graphical representation and an 'Eliminar Calificador' button.
- Sonido:** A section for audio resources with a 'Probar Sonido' button, an 'Escuchar sonido seleccionado' button, and fields for 'Nombre del Archivo', 'Cajón', and 'Carpeta'.
- Color:** A section at the bottom with a color palette and a 'Saltar a' field.
- Recursos sin procesar:** A section on the right with radio buttons for 'Gráfico', 'Sonido', and 'Calificador', and checkboxes for '¿carpetas de calificadores o carpetas de gráficos?'. It also includes a tree view for 'Todos los Cajones de Recurso' showing 'recursos Widgit', 'Mis Imágenes1', and 'Mis Imágenes2'.
- Buttons:** At the bottom right, there are buttons for '<< Crear Palabras Nuevas' and 'Saltar a'.

Panel de elaboración de símbolos/palabras para el Sistema Rebus



Materiales.
Sistemas.
Diccionario Pictográfico.
Enlaces:

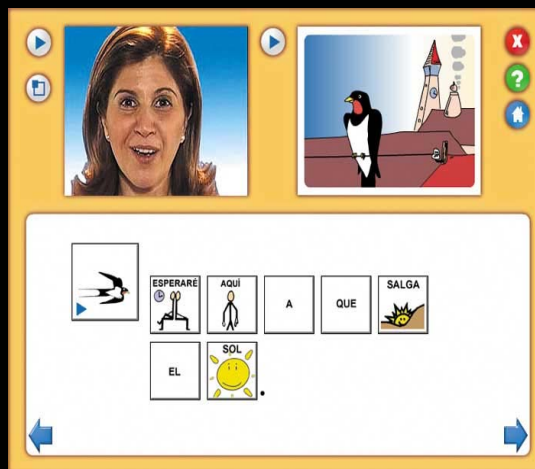
Tiene 1420 símbolos y fotografías, basados en L. Burkhart.
Los símbolos CAR presentan las siguientes características:
Palabras y conceptos habituales en la comunicación cotidiana.
Fácilmente diferenciables entre ellos.
Diseño sencillo.
Soporte universal, de fácil acceso, editables de forma automática.
Gestión de la web basado en el código de color de Fitzgerald.





Soporte para la utilización simultánea de uno o más sistemas:

- Lenguaje Escrito + Spc
- Lenguaje Escrito + Verbalización + SPC + Rebus
- Lenguaje Escrito + Spc + Bimodal.
- Lenguaje Escrito + SPC + LS.



El mismo animacuento (La golondrina Nina), permite que la narración pueda ser narrada al mismo tiempo y de forma combinada por lectura labial + SPC y Bimodal + escritura.



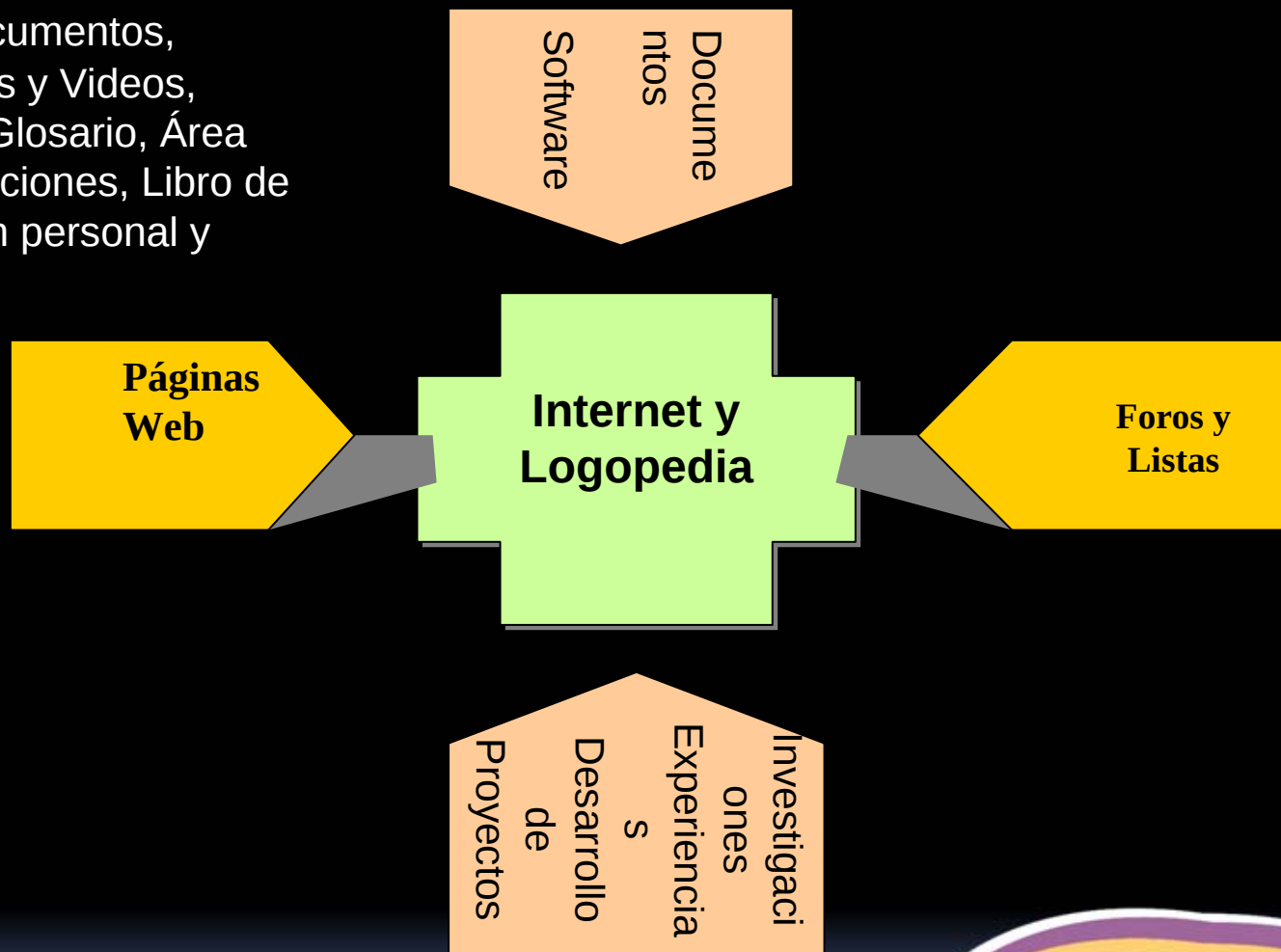
1. *Creación y desarrollo de material de trabajo en el aula.*
2. *Que recojan la identificación e historia del paciente.*
3. *Previos a la configuración de la Sesión.*
4. *En el Control y Seguimiento de la Sesión.*



La autoría.

La temática.

Secciones: Documentos, Software, Imágenes y Videos, enlaces, Noticias, Glosario, Área restringida, Publicaciones, Libro de Visitas, Información personal y Bibliografía.





IV. APLICACIÓN DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS: CASOS PRÁCTICOS

CASO 1: TRATAMIENTO DE UNA PCI CON AYUDA DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS : UN LARGO CAMINO HACIA LA LECTO-ESCRITURA.

Autor: CEE “Ángel de la Guarda” (Oviedo)

CASO 2: APLICACIÓN PRÁCTICA ANTE UN CASO DE AFASIA DE WERNICKE CON EL USO DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS.

Autor: Xavier Ferrer Portella – CEE Santos Inocentes (Barcelona).

CASO 3: ADAPTACIÓN DE RECURSOS EN EL APRENDIZAJE DE UN SISTEMA DE COMUNICACIÓN ALTERNATIVO EN UN NIÑO CON AFECTACIÓN DE P.C.

Autora: Setefilla López Álvarez – CEE Aben Bassó (Sevilla).



CASO 4: INTERVENCIÓN DE UN CASO DE DISFONÍA, CON AYUDA DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS.

Autora: M^a Mercedes López Torrecilla – Gab. Logopedia (Linares)

CASO 5: INTERVENCIÓN LOGOPÉDICA PARA EL DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN POR PARÁLISIS CEREBRAL.

Autora: Susana Luque Coca – Ceip Mediterraneo (Córdoba).

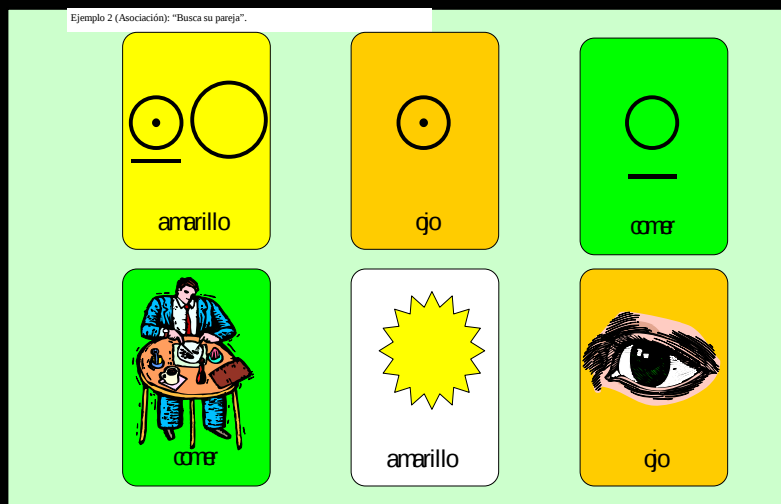
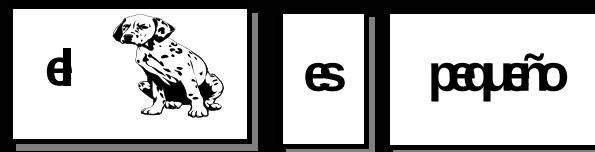
CASO 6: DESARROLLO DE LA LECTURA COMPRESIVA EN SUJETOS CON DEFICIT AUDITIVO CON AYUDA DE LA INFORMÁTICA.

Autora: Rosa Fuentes Salinas – Fund. SBC (Almería).

Caso 7: TECNOLOGÍA Y COMUNICACIÓN AUMENTATIVA EN ALUMNOS CON SÍNDROME X FRÁGIL.

Autores: Manuel Gómez Villa y F.J. Soto (Murcia)

Necesidad de Materiales
El Taller de Autoedición
Manejo de un Programa de Autoedición
Propuestas de Elaboración de Material





CONCLUSIONES Y REFLEXIONES

- . Diferencia de opinión entre el contenido y el programa.
- . El poco léxico de las aplicaciones.
- . Un programa para cada edad.
- . Política de precios cercana al alumno.
- . ¿El producto beneficia al alumno?.

REVISEMOS ALGUNOS TÉRMINOS

* **Conmutador.** Se trata de un dispositivo especial de entrada o pulsador, que funciona a moto de timbre que da paso de la corriente cuando se mantiene oprimido.

SOFTWARE

A) tipos de dificultades con los que nos encontremos.



BIBLIOGRAFÍA

- Rev. Comunicación y Pedagogía: González Rus, G. y Oliver Franco, R.D. (2002): “La informática en el DAH”, nº 182, pp: 56-65.

Valoración: Tras analizar las diversas publicaciones llevadas a cabo sobre la aplicación de las nntt en la intervención y educación de sujetos con TDAH, analizamos las características de este tipo de niños y exponemos una serie de actividades a desarrollar con la presencia de los ordenadores a modo de técnica cognitivo-conductual para la mejora de la hiperactividad.

GLOSARIO

Lecto-escritura.

Abrapalabra, Ales, Colec-1, Comprensión Lectora 6-7 años, Dislexia, Fondo Lector, Fono, Juegolec 2, La Magia de las letras, Leo con los Lunnis, Leo lo que veo, Sílabas, Leer, Leo, Orto-Diver, Ortografía, Pelos, Pequeabecedario, Refuerzo Lectoescritor, Sopawin, Vamos a jugar con.

Edición Web - 24 de Septiembre de 2008

CD -14 de marzo de 2009



Muchas Gracias



gaspar-gonzalez@educa.madrid.org
gaspar202@hotmail.com

<http://www.logopedasinrecursos.org>
<http://www.logopediadigital.org>
<http://www.educa.madrid.org/portal/web/logopedia>